



こどもアドボカシー

岩手愛児会 会長 藤澤 昇

第257号
発行
みちのくこども療育センター
みちのく・みどり学園
もりおかこどもクリニック
ことりさわ学園
盛岡市上田字松屋敷11-14
☎ (019)662-5696
FAX 662-7185

「こどもアドボカシー」は「こどもの声を聴く」という意味で使われます。

法人では令和5年度が始まった。

本法人の第一種社会福祉事業・児童心理治療施設の「ことりさわ学園」の運営の基本第一に「こどもアドボカシーの基本原則を遵守しながらケアの実践を図る。」とした。

施設の日常は話し手（子ども）と聴き手（ケアワーカー）の双方がかみ合っ平穏な一日が過ぎる。これが治療の根幹になる。

しかし、現実はその行かない。子どもたちの話に聴き手が立ち往生することがある。

この背景を探ると、子どもたち自身の生い立ちで「自分の知らないところでいろいろなことが決まり、

自分の人生に自分がいない」とする社会的養護経験者を知った。

施設入所の子どもには、このような境遇のなかで聴き手側に徹すると、真面目な聴き手ほどその子との苦難を全面に背負うことにな

る。子どもの声を聴き、その子どもの望みをかなえることが「こどもアドボカシー」ではない。出来ることを一緒に考え、「行動」することがアドボカシーである。

この行動そのものが心理治療施設の総合環境療法であり、「治療」であるはずである。

アドボカシーは両刃の剣だ。子どもが声を上げてもらきちんと対応しなければ「どうせ駄目だ。クソ職員。」と当事者に決定的な心の傷を与えかねない。これは二重の傷になる。

子どもには意見を表明す

る権利があることを伝え、その意見を傾聴し、思いや不満を受け止め、時に第三者（アドボケイト）と共同して行動することを此度の方針に掲げた。

みちのく・みどり学園はアドボカシーを明記した

「新しい社会的養育ビジョン」に沿い皆様方に新築移転を実現させて頂いた。4月に施行された、アドボカシーの保障を基本理念とした「こども基本法」が施行された。

ことりさわ学園の新築に向け準備したい。



笑顔がご褒美

盛岡地区更生保護女性の会

会長 佐藤 敬子

今年もプランターへの花植えの季節となりました。コロナ禍で読み聞かせの活動も出来ず、どうしようかと小野寺部長たちが頭を寄せあつめ考えて始めたプランターへの花植えを、あんなに喜んでいただけるとは思いもよりませんでした。水やりなどその後のお世話を、こどもと共に手をかけていただいていることに大変感謝しています。

当会の子育て支援部は現在29名。こどもたちの笑顔をご褒美に活動を続けています。

ある日の部会では「三びきのこぶた」のペーパーサートを作りました。型紙からパーツを切り離し、色ぬりをし、割り箸につけていきます。次の部会では実技の練習会です。セリフを言う人、こぶたやオオカミを動かす人。2グループに分かれて発表会をしてみました。さあこれで準備は整いました。



一昨年のクリスマスプレゼントをお届けした時の子どもたちのほしゃいだエネルギーには圧倒されました。早く日常の生活が戻り、あの姿やあの声に会いたいと部員のだれもが思っています。今年のクリスマスは、私たちのステージ発表をお届けしたいと思っております。どうぞ楽しみにお待ちください。

私たちにこどもたちとふれ合う機会を与えていただきまして、本当にありがとうございます。では又、お目にかかる日まで。



心鐘

生活書院から『自分で自分を不幸にしないー性的虐待』を受けた女性の語りから』が5月に発刊された。著者は関西の大学で教鞭をとり社会的養育に造詣が深い井上寿美氏・笹倉千佳弘氏の両先生方である。

実は14年前にみどり学園を舞台にした記録映画「葦牙」(上映時間113分・厚労省児童文化財)の撮影フィルム80時間の中に彼女の語りが納められていた。

撮影した小池征人監督に虐待の社会化のために彼女を主題とした別の映画も作って欲しい、とお願いしたら断られた。「彼女を映像化するのには自分の力量がまだ10年は足りない」と。

この著者のきっかけは、著作の研究主題が「10代で妊娠を経験した女性のその後」で彼女を紹介した。

本の完成には双方の熱量が重なり約9年を要した。結果『彼女の語り』と聴き手が紡いだ魂の一番底にあることに関係者が共鳴し合える「物語」となった。

退園生と結婚した彼女は46歳。2人の子どもと市民生活を日々営んでいる。

新入職員の紹介



- ①職種
- ②名前
- ③出身
- ④趣味・特技
- ⑤一言



- ① 保育士
- ② 中西 那菜 (なかにし なな)
- ③ 和歌山県御坊市
- ④ 音楽 ゲーム 読書
- ⑤ 子どもたちに安心できる居場所作りが出来るよう、自分らしく頑張りたいと思います。よろしくお願いします。

みちのく・みどり学園



- ① 保育士
- ② 菅原 優香 (すがわら ゆうか)
- ③ 青森県八戸市
- ④ 映画鑑賞 ゲーム
- ⑤ 子どもたちと楽しい思い出をたくさん作り、日々一緒に成長していきたいです。精一杯頑張っていきたいと思います。宜しくお願いします。



- ① 保育士
- ② 中村 玲緒 (なかむら れお)
- ③ 青森県青森市
- ④ 映画鑑賞 キャンプ BBQ
- ⑤ 子どもの成長を身近に感じられるお仕事に就くことができこれから楽しみです。皆さんと楽しい思い出を作りながら自分自身成長出来るように努めて参ります。宜しくお願い致します。

こざりさわ学園



- ① 児童指導員
- ② 川口 亜佐子 (かわぐち あさこ)
- ③ 岩手県久慈市
- ④ ドライブ 映画鑑賞
- ⑤ 良い時も悩む時も子どもたちと共に過ごし、一緒に成長していければと思います。よろしくお願いします。



岩手愛児会基本理念

私たちの思い

あなたたちを大切にします

学園と病院は、あなたたちの事を何よりも大切と考えどんな時でも社会と一緒にあなたたちを守ります。

そのために

このようにします

[1]子どもを大切にする施設・病院をめざします。

[2]子ども達が社会で健康に生活できる施設・病院を目指します。

[3]そのために、社会の人たちと協力して仕事をすすめます。

[4]また、職員が仲良く仕事をし、その家族も幸せになれるような施設・病院にします。

平成21年11月20日

社会福祉法人岩手愛児会

ひなびき

青松支援学校から博物館までのこの地域は松屋敷遺跡という縄文時代の遺跡である。私は過去に仕事でこの遺跡の発掘調査前の事前調査に携わったことがあるが、その時出土した土器や建物跡の凄さに驚いた記憶がある。その出土量の多さにこの遺跡が凄い遺跡であることが想像できた。もし、この遺跡全体を発掘調査できたなら、有名な遺跡のような大発見があったかもしれないと思った。ただ、発掘調査は原則、開発により消滅してしまう遺跡の一部しかできないことになっている。つまり、松屋敷遺跡の全貌が明らかになることは夢のまた夢なのもある。でも、夢は夢のまま終わるのも悪くはない。チャットGPTの普及によって、私たちの疑問がすべて解決することが果たしていることなのか。人間に与えられた想像する力が、これによって衰退してしまうのであればあまりにもつたいない。想像することは楽しく、様々なことを生み出す力になる。そんな想像する力は人間のかげがえのない財産である。遙か縄文時代のこの地に思いを馳せることで、大切な想像する力について今一度考えてみてはいかがだろうか。

編集後記

新緑の季節を迎え、新年度にも慣れた頃でしょうか。コロナは5類感染症に移行し、行事も以前に近い形で復活しています。引き続き感染対策を取りながら、大いに躍動していきましょう。(仁昌寺)